

PEMBANGUNAN VIDEO DOKUMENTARI PENDIDIKAN BAGI MATA PELAJARAN TEKNOLOGI KONKRIT

MOHD ZAIM BIN ZAKARIA

KOLEJ UNIVERSITI TEKNOLOGI TUN HUSSEIN ONN

PERPUSTAKAAN KUI TTHO



3 0000 00085485 5

BORANG PENGESAHAN STATUS TESIS

JUDUL: PEMBANGUNAN VIDEO DOKUMENTARI PENDIDIKAN BAGI MATA
PELAJARAN TEKNOLOGI KONKRIT

SESI PENGAJIAN: 2003/2004

Saya MOHD ZAIM BIN ZAKARIA (751110-02-5573)
(HURUF BESAR)

mengaku membenarkan tesis (PSM/Sarjana/Doktor Falsafah)* ini disimpan di Perpustakaan dengan syarat-syarat kegunaan seperti berikut:

1. Tesis adalah hakmilik Kolej Universiti Teknologi Tun Hussein Onn
2. Perpustakaan dibenarkan membuat salinan untuk tujuan pengajian sahaja
3. Perpustakaan dibenarkan membuat salinan tesis ini sebagai bahan pertukaran antara institusi pengajian tinggi
4. ** Sila tandakan (✓)



SULIT

(Mengandungi maklumat yang berdarjah keselamatan atau kepentingan Malaysia seperti yang termaktub di dalam AKTA RAHSIA RASMI 1972)



TERHAD

(Mengandungi maklumat TERHAD yang telah ditentukan oleh organisasi /badan di mana penyelidikan dijalankan)



TIDAK TERHAD


(TANDATANGAN PENULIS)

Disahkan oleh

(TANDATANGAN PENYELIA)

Alamat tetap:

KG KABU 10,
SUNGAI LIMAU DALAM,
06910 YAN, KEDAH.

TUAN HAJI ALI BIN SURADIN
Haji Ali bin Suradin Nama Penyelia
Pensyarah
Jabatan Pendidikan Teknik & Vokasional
Fakulti Teknologi Kejuruteraan
Kolej Universiti Teknologi Tun Hussein Onn

Tarikh: 26 FEBRUARI 2004

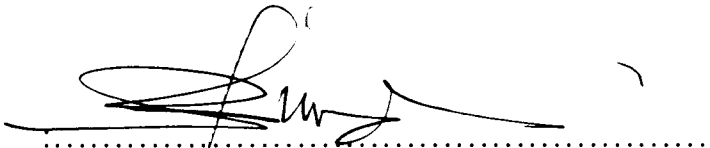
Tarikh: 26 FEBRUARI 2004

CATATAN: * Potong yang tidak berkenaan
** Jika tesis ini SULIT atau TERHAD, sila lampirkan surat daripada pihak berkuasa/organisasi berkenaan dengan menyatakan sekali sebab dan tempoh tesis ini perlu dikelaskan sebagai SULIT atau TERHAD.
☐ Tesis dimaksudkan sebagai tesis bagi Ijazah Doktor Falsafah dan Sarjana secara penyelidikan, atau disertasi bagi pengajian secara kerja kursus dan penyelidikan, atau Laporan Projek Sarjana Muda (PSM).

PENGESAHAN PENYELIA

“Saya akui bahawa saya telah membaca karya ini pada pandangan saya karya ini adalah mencukupi dari skop dan kualiti untuk tujuan penganugerahan Ijazah Sarjana Pendidikan Teknik dan Vokasional”

Tandatangan



Nama Penyelia

:TUAN HAJI ALI BIN SURADIN

Tarikh

:26 Februari 2004

**PEMBANGUNAN VIDEO DOKUMENTARI PENDIDIKAN BAGI MATA
PELAJARAN TEKNOLOGI KONKRIT**

MOHD ZAIM BIN ZAKARIA

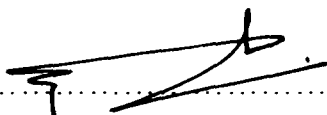
**Laporan Projek Sarjana ini dikemukakan sebagai memenuhi
sebahagian daripada syarat penganugerahan
ijazah Sarjana Pendidikan (Teknik & Vokasional)**

**Jabatan Pendidikan Teknik Dan Vokasional
Fakulti Teknologi Kejuruteraan
Kolej Universiti Teknologi Tun Hussein Onn**

MAC 2004

“Saya akui karya ini adalah hasil kerja saya sendiri kecuali nukilan dan ringkasan yang tiap-tiap satunya telah saya jelaskan sumbernya.”

Tandatangan

: 

Nama penulis

: MOHD ZAIM BIN ZAKARIA

Tarikh

: 26 FEBRUARI 2004

“Teristimewa untuk ibu tersayang (Maimunah Shafie) serta ahli keluarga yang dikasihi di atas sokongan dan galakan dalam kejayaan ini”

PENGHARGAAN

Alhamdulillah, syukur saya ke hadrat Illahi kerana dengan limpah kurnia dan keizinan-Nya dapat saya menyempurnakan projek ini pada masa yang telah ditetapkan.

Saya ingin mengucapkan setinggi-tinggi penghargaan dan terima kasih kepada tuan Haji Ali Bin Suradin, selaku penyelia projek kerana telah banyak memberikan panduan dan bimbingan dalam menyiapkan projek ini.

Ucapan terima kasih juga kepada En. Mohd. Sobri Bin Lebai Isa, pensyarah Teknologi Konkrit (Makmal C 2003), Makmal Kejuruteraan Awam, Jabatan Kejuruteraan Awam, di Politeknik Sultan Abdul Halim Mu'adzam Shah, Jitra, Kedah yang telah banyak membantu di dalam menyempurnakan projek ini. Juga kepada semua responden yang telah memberikan kerjasama dan bantuan dalam mendapatkan maklumat-maklumat yang diperlukan untuk penghasilan projek ini.

Penghargaan juga ditujukan kepada semua pihak yang terlibat secara langsung atau tidak langsung dalam membantu menjayakan projek ini. Jasa kalian semua amat saya hargai.

Harapan saya, semoga projek yang dilakukan ini dapat memberikan manfaat kepada semua pihak. Insya' Allah.

Sekian, terima kasih. Wassalam.

ABSTRACT

The purpose of this research is to create a Documentary Video cd. This is as a cosware for the Concrete Technology subject with a topic of Concrete Material Test (Laboratory: C2003) in teaching and learning process at Polytechnic. The Documentary Education VCD are evaluate from visual, audio and content elements and further more evaluation were done from interesting and understanding increase for student in learning when they used that Documentary Education VCD. Around 32 respondents from sem 2 students in Civil Building Certificate course at polytechnic Sultan Abdul Halim Mu'adzam Shah, Jitra, Kedah. Questionnaire instrument were used to evaluate the Documentary Education VCD, which was produced. The data was analyzed using statistic method from *Statistical Packages for Social Sciences* (SPSS) version 11.0 which include percentages, min score and standard devition. Research result are positif that is the min score for each item from section B exceeding 3.8. This shows the respondent agree with the Documentary Education VCD produced at Polytechnic. The researcher hopes that this research can be improvement for a better research for those who are interest to do the same research in the future.

KANDUNGAN

BAB	PERKARA	MUKA SURAT
	PENGESAHAN STATUS TESIS	
	PENGESAHAN PENYELIA	
	HALAMAN JUDUL	i
	HALAMAN PENGAKUAN	ii
	HALAMAN DEDIKASI	iii
	HALAMAN PENGHARGAAN	iv
	ABSTRAK	v
	ABSTRACT	vi
	HALAMAN KANDUNGAN	vii
	HALAMAN SENARAI JADUAL	viii
	HALAMAN SENARAI RAJAH	ix
	HALAMAN SENARAI SINGKATAN	xi
	HALAMAN SENARAI LAMPIRAN	xii
1	Pengenalan	1
	1.1 Pendahuluan	1
	1.2 Latar Belakang Masalah	3
	1.3 Pernyataan Masalah	5
	1.4 Matlamat Kajian	6
	1.5 Ojektif Kajian	6
	1.6 Persoalan Kajian	6
	1.7 Kerangka Teori	7

1.8	Skop Kajian	8
1.9	Kepentingan Kajian	8
1.10	Definisi Istilah	9
1.10.1	Video Pembelajaran	9
1.10.2	Teknologi Pendidikan	10
1.10.3	Alat Bahan Bantu Mengajar	10
1.10.4	Multimedia	10
1.10.5	Penilaian	11
1.10.6	Pengajaran	11
1.10.7	Pembelajaran	11
1.11	Rumusan	11
II	SOROTAN KAJIAN	12
2.1	Pengenalan	12
2.2	Pengajaran Dan Pembelajaran	13
2.3	Kepentingan Media Dalam Proses Pengajaran dan Pembelajaran	15
2.4	Penggunaan Teknologi Dalam Pendidikan	16
2.5	Peranan Media Dalam Pendidikan	19
2.6	Pengaplikasian Aspek Pedagogi Dalam Penggunaan Bahan Media	19
2.7	Prinsip Pembelajaran Berasaskan Video Pendidikan	22
2.8	Aspek Aplikasi Dalam Pengajaran Dan Pembelajaran	24
2.8.1	Kognitif	24
2.8.2	Psikomotor	24
2.8.3	Afektif	25
2.9	Video Sebagai Alat Bahan Bantu Mengajar	26
2.10	Penggunaan Elemen Audio Dalam Video	28
2.11	Penggunaan Elemen Visual Dalam Video	29
2.12	Rumusan	30

III	METODOLOGI KAJIAN	31
3.1	Pendahuluan	31
3.2	Rekabentuk Kajian	31
3.3	Prosedur Kajian	32
3.4	Lokasi Kajian	34
3.5	Populasi Dan Sampel Kajian	35
3.6	Instrumentasi Kajian	35
3.6.1	VCD Dokumentari Pendidikan	36
3.6.2	Borang Soal Selidik	36
3.7	Kesahan Dan Kebolehpercayaan Instrumen Kajian	38
3.8	Pengumpulan Data	39
3.8.1	Taklimat Ringkas	39
3.8.2	Mengedarkan Borang Soal Selidik	40
3.8.3	Pemungutan Borang Soal Selidik	40
3.9	Analisis Data	40
3.10	Andaian Dan Batasan Kajian	42
3.11	Rumusan	42
IV	REKABENTUK PRODUK	43
4.1	Pendahuluan	43
4.2	Penghasilan Produk	43
4.3	Matlamat Penghasilan Produk	44
4.4	Kronologi Pembinaan Produk	44
4.5	Langkah-Langkah Dalam Proses Penerbitan Produk	48
4.6	Isi Kandungan Produk	49
4.7	Elemen Dalam Penghasilan Video	49
4.8	Sasaran Penggunaan Produk	49
4.9	Jadual Kerja Penghasilan Produk	50
4.10	Permasalahan Dalam Pembikinan Produk	51
4.11	Rumusan	51

V	ANALISIS DATA	52
5.1	Pendahuluan	52
5.2	Kebolehpercayaan Dan Kesahan Instrument Kajian	53
5.2.1	Borang Soal Selidik	53
5.2.2	Cakera Padat Video (VCD) Dokumentari Pendidikan	54
5.3	Dapatan Kajian	55
5.3.1	Dapatan Bahagian A	55
5.3.1.1	Jantina	56
5.3.1.2	Bangsa	56
5.3.1.3	Umur	57
5.3.1.4	Aliran Semasa Sekolah Menengah	57
5.3.1.5	Pemahkah Menonton Video Cakera Padat (VCD) Dokumentari Pendidikan ?	58
5.3.2	Dapatan Bahagian B	59
5.3.2.1	Persoalan Kajian Pertama	60
5.3.2.2	Persoalan Kajian Kedua	60
5.3.2.3	Persoalan Kajian Ketiga	61
5.3.2.4	Persoalan Kajian Keempat	62
5.3.2.5	Persoalan Kajian Kelima	63
5.4	Rumusan	64
VI	PERBINCANGAN, KESIMPULAN DAN CADANGAN	65
6.1	Pendahuluan	65
6.2	Perbincangan	65
6.2.1	Latar Belakang Responden	67
6.2.2	Kesesuaian Penggunaan Visual Dalam VCD Dokumentari Pendidikan Yang Dihasilkan	67
6.2.3	Kesesuaian Penggunaan Audio Dalam VCD Dokumentari Pendidikan Yang Dihasilkan	68

6.2.4	Kesesuaian Penggunaan Susunan Isi VCD Dokumentari Pendidikan Yang Dihasilkan	70
6.2.5	VCD Dokumentari Pendidikan Yang Dihasilkan Dapat Menarik Pelajar	71
6.2.6	VCD Dokumentari Pendidikan Yang Dihasilkan Dapat Meningkatkan Kefahaman Pelajar	72
6.3	Kesimpulan	73
6.4	Cadangan	75
6.4.1	Alat Bahan Bantu Mengajar (ABBM) Berelektronik	76
6.4.2	Pelajar	76
6.4.3	Pensyarah	76
6.4.4	Institusi Pengajian	77
6.4.5	Pengguna	77
6.4.6	Kajian selanjutnya	78
6.5	Penutup	78
RUJUKAN		79
LAMPIRAN		83

SENARAI JADUAL

NO. JADUAL	TAJUK	MUKA SURAT
3.1	Nilai skor berdasarkan darjah persetujuan	37
3.2	Jadual Tafsiran Min	41
3.3	Item-Item Setiap Bahagian Dengan Ujian Statistik	41
5.1	Hasil Koefisien Kebolehpercayaan <i>Alpha Crombach</i>	
	Borang Soal Selidik Bahagian B	54
5.2	Peratusan Mengikut Jantina Responden	56
5.3	Peratusan Mengikut Bangsa Responden	56
5.4	Peratusan Mengikut Umur Responden	57
5.5	Peratusan Mengikut Aliran Semasa Di Sekolah Menengah	58
5.6	Peratusan mengikut Pernahkah Menonton Video	
	Cekera Padat (VCD) Dokumentari Pendidikan	58
5.7	Tanda Aras Penilaian	59
5.8	Skor Min Dan Sisihan Piawai Bagi Item Bahagian B1	60
5.9	Skor Min Dan Sisihan Piawai Bagi Item Bahagian B2	61
5.10	Skor Min Dan Sisihan Piawai Bagi Item Bahagian B3	62
5.11	Skor Min Dan Sisihan Piawai Bagi Item Bahagian B4	63
5.12	Skor Min Dan Sisihan Piawai Bagi Item Bahagian B5	64

SENARAI RAJAH

NO. RAJAH	TAJUK	MUKA SURAT
1.1	Kerangka Teori	8
3.1	Kerangka operasi untuk prosedur kajian	34
4.1	Kronologi Penghasilan Produk	47
4.2	Langkah-langkah dalam proses penerbitan produk	48
4.3	Carta Gant Jadual Kerja	50

SENARAI SINGKATAN

ABBM	- Alat Bahan Bantu Mengajar
CD-ROM	- <i>Compact Disc Read Only Memory</i>
KUITTHO	- Kolej Universiti Teknologi Tun Hussein Onn
P&P	- Pengajaran Dan Pembelajaran
POLIMAS	- Politeknik Sultan Abdul Halim Mu'adzam Shah
SPSS	- <i>Statistical Package for Social Science</i>
SPM	- Sijil Pelajaran Malaysia
VCD	- <i>Video Compact Disc</i> (Video Cakera Padat)

SENARAI LAMPIRAN

LAMPIRAN	TAJUK	MUKA SURAT
A	JADUAL SAIZ SAMPEL	84
B	BORANG SOAL SELIDIK	91
C	SKRIP VIDEO DOKUMENTARI	92
D	DAPATAN KAJIAN RINTIS	107
E	DAPATAN KAJIAN SEBENAR	114
F	BORANG PENGESAHAN PAKAR	119

BAB 1

PENGENALAN

1.1 Pendahuluan

Pendidikan masa kini mempunyai kaitan rapat dengan perubahan dalam bidang sains, teknologi, industri dan perdagangan, memandangkan situasi semasa penuh dengan penemuan dan ciptaan-ciptaan baru yang hampir semua dalam bidang kehidupan. Oleh itu, proses pengajaran dan pembelajaran (P&P) perlu berubah selaras mengikut arus kemajuan teknologi masa kini. Perkembangan dalam bidang pendidikan menjadikan ilmu lebih mudah diakses, disebar dan disimpan manakala kecanggihan serta kemampuannya menyampaikan sesuatu maklumat secara cepat, tepat dan menarik dalam bentuk multimedia menjadikannya sebagai satu daya tarikan ke arah mewujudkan satu senario belajar yang menyeronokkan (Ismail, 2002). Dengan penggunaan Video Cakera Padat (VCD) atau alat interaktif dan multimedia yang lain, pemahaman pelajar akan lebih jelas kerana mereka dapat melihat dan mendengar perkara yang berkaitan dengan pelajaran mereka.

Penggunaan alat bahan bantu mengajar (ABBM) boleh dimanfaatkan oleh pendidik dalam menyampaikan maklumat dan pengetahuan kepada pelajar. Salah satu kaedah pembelajaran menggunakan ABBM berelektronik ialah dengan menggunakan tayangan video mengenai sesuatu subjek yang dipelajari. Rozinah

(2000), menyatakan suasana pembelajaran menjadi menarik dengan interaktiviti element yang melibatkan multimedia seperti teks, audio, visual, grafik dan animasi yang melibatkan ke semua sensori manusia. Menurut Rozinah lagi, pelajar boleh belajar mengikut tahap kemampuan dan mengikut minat mereka pada bila-bila masa dan dalam keadaan yang sebenar. Berhubungan dengan itu, penggunaan ABBM melalui tayangan video ini adalah untuk meningkatkan minat pelajar dan membantu pelajar lebih memahami apa yang telah dipelajari.

Video merupakan salah satu bahan pelajaran yang mempunyai potensi yang baik untuk menarik perhatian pelajar semasa proses pengajaran dan pembelajaran kerana video berkebolehan menyampaikan mesej dan maklumat dengan berkesan dari satu pihak kepada pihak lain. Kenapa video berpotensi ?, Rozinah (2000) menyatakan terdapat beberapa faktor iaitu ia dapat mengekalkan keashian atau mutu tanpa hilang sebarang data, dapat mengedit video dengan menambahkan pelbagai kesan yang canggih dan menarik, dapat mencipta persembahan video secara interaktif dan digunakan sebagai bahan latihan dengan menjimatkan masa dan tenaga. Selain itu video juga mempunyai kelebihan kerana mempunyai kebolehan ulang tayang semula dengan cepat dan program-program di dalamnya boleh dibuat dengan pelbagai versi bahasa dalam pita yang sama. Menurut Kobayashi (1987) dalam Baharuddin, *et. al.* (2000), teknologi pendidikan adalah suatu proses yang sistematik ke arah pembangunan produk yang boleh membantu menghasilkan suatu persekitaran pengajaran dan pembelajaran yang efisien dan efektif. Proses yang sistematik adalah melibatkan peringkat mereka bentuk, pelaksanaan dan pemilihan proses pengajaran dan pembelajaran yang merangkumi pelbagai peralatan dan sumber.

Sehubungan dengan itu, pengkaji telah membuat satu kajian berkaitan dengan penghasilan dan penilaian video cakera padat (VCD) Dokumentari Pendidikan mengenai mata pelajaran Teknologi Konkrit untuk dijadikan alat bantu bahan mengajar (ABBM) bagi tajuk ujikaji bahan konkrit (C2003. Makmal) di Politeknik Penghasilan video dokumentari dalam bentuk VCD ini diharap akan memberi kebaikan dan manfaat yang berguna kepada pelajar khususnya pelajar semester 2

kursus Sijil Kejuruteraan Awam (SAP) dan dapat juga digunakan oleh pensyarah-pensyarah yang mengajar matapelajaran Teknologi Konkrit di Politeknik.

1.2 Latar Belakang Masalah

Aktiviti pengajaran dan pembelajaran yang berkesan memerlukan pelajar berminat terhadap apa yang dipelajari dan tenaga pengajar komited terhadap tugasnya. Penyampaian bahan pengajaran dan pembelajaran yang menarik akan menarik minat pelajar dan menjadikan aktiviti mendapatkan ilmu pengetahuan lebih berkesan dan bermotivasi. Kecemerlangan pelajar sering dikaitkan dengan kecemerlangan sekolah manakala kecemerlangan sekolah dilihat dari kecemerlangan guru. Aktiviti pengajaran dan pembelajaran yang lebih menekankan kepada pengingatan fakta menyebabkan tanggapan sempit pelajar terhadap pelajaran, akibatnya pelajar kurang berminat dan motivasi untuk belajar berkurangan. Oleh itu, adalah menjadi tugas guru atau pensyarah untuk menimbulkan perasaan minat belajar di kalangan pelajar. Aktiviti pengajaran dan pembelajaran perlulah dipelbagaikan supaya dapat menarik minat pelajar. Kebestarian sesuatu pengajaran bergantung kepada keupayaan seseorang guru mengintegrasikan aspek pedagogi, psikologi dan teknologi dalam proses penyampaian ilmu (Ismail, 2002).

Terdapatnya kekangan dan masalah di dalam bilik darjah menyebabkan pelajar tidak dapat menerima sepenuhnya maklumat yang disampaikan oleh pengajar. Kadang-kadang terdapat konsep atau gambaran tertentu yang tidak dapat diperjelaskan oleh pengajar dalam kuliah biasa. Pelajar hanya mendengar apa yang diperkatakan oleh pengajar dan kadang kala ditunjukkan dengan gambaran statik mengenai sesuatu benda atau perkara akan mendorong pelajar mempunyai persepsi dan tanggapan yang salah mengenai sesuatu perkara. Menurut Fatimah (1980), pembelajaran yang berkesan dapat dicapai dengan melibatkan secara serentak sebanyak mungkin deria seperti deria dengar, lihat, sentuh, hidu dan rasa secara

serentak. Gould Marks (1966), pula menyatakan apabila alat-alat komunikasi digunakan dengan bijak, peratus pemahaman ialah sebanyak 30% dan peratus ingatan ialah 40%. Menurut beliau lagi, kira-kira 10-15% pengetahuan diperolehi melalui pembacaan, 20-25% melalui pendengaran, 30-35% melalui penglihatan manakala lebih 50% pemahaman diperolehi daripada gabungan mendengar dan melihat. Ini menunjukkan untuk mendapatkan kefahaman dan ingatan yang lebih, seseorang pelajar perlu menggabungkan visual dan audio dalam proses pembelajaran mereka.

Keseronokan akan memberikan implikasi kepada pelajar supaya tertarik dan berminat untuk belajar (Ismail, 2002). Perkembangan teknologi telah dapat mempelbagaikan perkakasan dan perisian dalam sistem penyampaian. Teknologi fotografi yang berkembang menyebabkan terdapatnya gambar-gambar yang digunakan sebagai satu rujukan disusuli dengan media elektronik seperti radio, televisyen, filem, video, VCD, DVD dan perkembangan dalam teknologi maklumat seperti telesidang dan komputer terutamanya dalam bidang multimedia (Ismail, 2002). Walaupun perkembangan ini banyak memberi sumbangan terhadap dunia hiburan tetapi tidak dapat disangkal dalam pendidikan perkembangan ini dapat memberi kesan yang positif dalam proses pembelajaran (Ismail, 2002).

Kaedah dan cara yang terbaik seharusnya menjadi pilihan para pengajar dalam menjalankan proses pengajaran dan pembelajaran. Sewajarnya para pengajar memilih alatan yang sesuai bagi membantu mereka dalam memberikan penerangan tentang isi pelajaran kepada para pelajar dengan lebih mudah. Oleh itu, pengkaji telah tertarik untuk melakukan penghasilan dan penilaian video dokumentari pendidikan dalam bentuk VCD sebagai ABBM bagi mata pelajaran Teknologi Konkrit untuk pelajar semester 2 di Politeknik-politeknik Malaysia dan seterusnya dapat membantu dalam proses pengajaran dan pembelajaran (P&P) mereka.

1.3 Pernyataan Masalah

Sharifah Alwiah Alsagoff (1987), tenaga pengajar merupakan golongan terpelajar sebagai penyampai maklumat dan pengetahuan. Oleh itu, pensyarah sepatutnya menguasai dan memahami ilmu pengajaran agar pengetahuan yang diperolehnya dapat disampaikan kepada pelajar dengan cara dan kaedah yang bersesuaian. Manakala Semrau P. dan Boyer, B.A. (1994) pula menyatakan, pensyarah perlu menggunakan pelbagai alat bahan bantu mengajar (ABBM) dalam proses pengajaran dan pembelajaran seperti penceritaan, syarahan, buku, rakaman audio, komputer dan aktiviti lain sebagai cara untuk meningkatkan pemahaman pelajar.

Daripada pengalaman pengkaji sendiri yang merupakan bekas pelajar Politeknik, penggunaan ABBM berelektronik sangat berkurangan penggunaannya di Politeknik. Sehubungan dengan itu, pengkaji menjalankan kajian untuk menerbitkan sebuah VCD berunsur dokumentari pendidikan yang merangkumi topik berkaitan Ujikaji Bahan Konkrit (Makmal: C2003) dalam mata pelajaran Teknologi Konkrit (C1004) yang diajar di semester 2 di Politeknik untuk kursus Kejuruteraan Awam Pembinaan (SAP). Seperti yang dinyatakan oleh Rozinah (2000), suasana pembelajaran menjadi menarik dengan interaktiviti element yang melibatkan multimedia seperti teks, audio, visual, grafik dan animasi yang melibatkan kesemua sensori manusia. Dalam kajian ini, pengkaji ingin mengkaji sama ada VCD Dokumentari Pendidikan yang dihasilkan ini mengandungi visual, audio dan isi kandungan bersesuaian yang boleh menarik minat pelajar dan membantu meningkatkan kefahaman mereka.

1.4 Matlamat Kajian

Matlamat kajian ini adalah untuk menghasilkan Video Cakera Padat (VCD) Dokumentari Pendidikan sebagai Alat Bahan Bantu Mengajar (ABBM) untuk mata pelajaran Teknologi Konkrit bagi topik Ujikaji Bahan Konkrit (Makmal:C2003) di Politeknik Sultan Abd Halim Mu'adzam Shah (POLIMAS), Jitra, Kedah.

1.5 Ojektif Kajian

Dalam kajian yang dijalankan dan penyataan masalah yang dikemukakan, pengkaji telah menetapkan beberapa objektif kajian seperti berikut:

- i. Mengkaji dari segi kandungan visual, audio dan susunan isi ke atas VCD Dokumentari Pendidikan yang dihasilkan
- ii. Menghasilkan VCD Dokumentari Pendidikan yang menarik minat dan dapat membantu meningkatkan kefahaman pelajar.

1.6 Persoalan Kajian

Terdapat beberapa persoalan kajian untuk mencapai objektif kajian, antaranya:

- i. Sejauhmanakah elemen visual yang digunakan di dalam VCD Dokumentari Pendidikan bersesuaian?